

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Уттинская средняя общеобразовательная школа им. В.А.Ширяева»

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО: <u>ЗПР</u> /Павлова З.С./ Протокол № <u>1</u> от «<u>24</u>» <u>08</u> 2021 г</p>	<p>«Проверено» Зам.директора по УВР: <u>М.А.Г.</u> /Гуекбасова М.А./ от «<u>30</u>» <u>08</u> 2021г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы: <u>С.Н.</u> /Сангаджиева С.Н./ Приказ № <u>20</u> от «<u>20</u>» <u>08</u> 2021г.</p>
--	--	--

Рабочая программа  
по русскому языку, литературному чтению,  
математике, окружающему миру,  
музыке, изобразительному искусству и технологии  
1 класс  
Базовый уровень

## Рабочая программа по русскому языку

Класс: 1

Количество часов: всего - 128 ч (88 – обучение грамоте(письмо), 40 ч. – русский язык.); в неделю - 4 ч.

Административных контрольных работ - 1, текущих контрольных работ - 0, тест-0, проверочная работа(словарный диктант) - 3, проектная работа – 1

Программа разработана на основе учебной программы курса «Русский язык» для 1 классов общеобразовательных учреждений авторов - В.П. Канакиной и В. Г. Горецкого и пособия «Русский язык. Рабочие программы 1 – 4 классы» - М.: «Просвещение», 2016

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- примерной программы начального общего образования
- авторской программы В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого,«Русский язык» (УМК«Школа России»). Сборник программ. Начальная школа/, 2016 г)

**Цели** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся;
- развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих **задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, оставлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

**Цель изучения курса** «Русский язык» для учащихся 1 класса – открыть первоклассникам русский язык как предмет изучения. И от того, насколько психологически и методически продуманно будут сделаны первые шаги учителя и учащихся в этом направлении, в значительной мере зависит формирование у детей отношения к русскому языку и процессу его изучения, успешность в усвоении грамматики и орфографии родного языка, общее, собственно лингвистическое и речевое развитие каждого ребенка.

**Одна из задач** работы над словом в 1 классе – подготовить учащихся к изучению в последующих классах начальной школы различных лексико-грамматических категорий слов русского языка (частей речи).

## **Актуальность.**

Открытие языка как предмета изучения обозначает постепенный «перевод», а точнее, дополнение интуитивного владения словом, характерного для детей, осмысленным отношением к нему. Ребенку постепенно открывается понимание того, как живет слово: образуется, изменяется, сочетается с другими словами, в чем смысл и назначение интонации, когда и почему возникает расхождение произношения и написания и т. д.

Интуитивное владение словом и осознание детьми основополагающих факторов родного языка, дополняя друг друга, являются одними из ведущих условий не только речевого развития, обогащения мотивов и содержания языковой практики ребенка, но и духовно-эмоционального и интеллектуального развития растущего человека.

Слово как самостоятельное явление впервые приобретает для детского сознания свою материальность при обучении чтению и письму в букварный период. Но только на уроках русского языка ставятся и целенаправленно решаются учебные задачи, основа и цель которых – анализ и осознание первоклассниками таких ведущих единиц языка, как предложение, слово, звуки и буквы, закрепление в сознании детей звукового и буквенного образа слова.

Работа со словом на уроках русского языка, кроме анализа его лексического содержания и употребления в речи, имеет целью:

- показать детям отношение двух реальностей: окружающего мира (предметов, их действий и признаков) и слова, способного отразить этот мир во всем его многообразии;
- представить учащимся слово как предмет изучения, пробудить интерес детей к анализу различных его сторон и узнаванию закономерностей, по которым оно живет.

Особое место на уроках русского языка в 1 классе занимает знакомство с основными признаками предложения. В процессе анализа составленных или готовых текстов важно подвести первоклассников к пониманию того, что:

- предложение высказывается с определенной целью – сообщение, побуждение к действию, постановка вопроса – и может произноситься с различной интонацией;
- в устной речи именно интонация придает законченность мысли, высказанной в предложении;
- в письменной речи интонация передается специальными знаками, которые называются знаками препинания.

Программа предполагает изучение русского языка в единстве с целенаправленным формированием у детей развернутой структуры учебной деятельности и познавательной самостоятельности: умение самостоятельно планировать учебную работу и пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами-моделями, алгоритмическими предписаниями, словарями и т. д.), способность к самооценке и самоконтролю.

Умение планировать учебную работу рассматривается как общий способ учебной деятельности: осознание ребенком цели предстоящей работы, необходимых для ее выполнения познавательных действий и выбор соответствующих учебных средств, установление последовательности учебной работы и распределение ее во времени.

Самооценка и самоконтроль, тесно связанные с умением самостоятельно планировать учебную работу, формируются как готовность и способность ученика соотнести содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, решить для себя, возможно ли восстановить (по памяти, учебнику, тетради и т. д.) и нужно ли дополнить эти знания для успешного выполнения задания.

### **Место предмета в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 1 год – 1 класс. Общее число учебных часов в 1 классе -128ч (88 – обучение грамоте (письмо), 40 ч. – русский язык.); в неделю - 4 ч. Продолжительность урока в 1 классе 35 минут

## Содержание учебного предмета.

### Фонетика и графика

Звуки речи и слово. Звуки гласные и согласные. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Обозначение буквами *е, е, ю, я* двух звуков в начале слова: [й'э], [й'о], [й'у], [й'а].

Звук [й'] и буква *й*.

Мягкие и твердые согласные; обозначение мягкости согласных на письме мягким знаком (*ь*), буквами *е, е, ю, я*.

Произношение согласных перед звуком [и].

Только мягкие согласные звуки [й'], [ч'], [щ'].

Только твердые согласные звуки [ж], [ш], [ц]. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями *жи – ши, ча – ща, чу – шу*.

Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *мел, мель, яма, ель* и т. д.

Деление слов на слоги.

Перенос слов.

Ударение.

Согласные звонкие и глухие, парные и непарные по звонкости и глухости.

Произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова и перед гласными (общее знакомство).

### Слово

Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Имя собственное.

Слова, близкие по смыслу; слова, противоположные по смыслу; слова и оттенки их лексического значения. Эмоциональная окраска слова.

### Синтаксис и пунктуация

Предложение, его смысловая и интонационная законченность.

Предложения, различные по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске. Интонация; предложения восклицательные и невосклицательные. Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

**Слова с непроверяемыми написаниями:** арбуз, воробей, ворона, девочка, заяц, капуста, карандаш, коньки, ладонь, лисица, мальчик, мебель, медведь, морковь, Москва, пальто, петух, посуда, Россия, собака, сорока, тарелка, учитель.

### Чистописание

Целью работы по чистописанию является формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма. В задачи специальных занятий входит развитие мелких мышц и свободы движения руки (предплечья, кисти, пальцев), отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности и плавности письма.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в конце 1 класса (после изучения всех букв алфавита) один урок в неделю. Содержание этих занятий определяется программой по чистописанию для каждого класса. В 1 классе это упражнения для развития руки и глазомера, письмо букв в порядке усложнения их начертаний, по группам, а также письмо отдельных букв, трудных по начертанию. Кроме букв, дети пишут слова, предложения, тексты, упражняются в списывании, в письме под диктовку.

На занятиях проводятся также упражнения по предупреждению и исправлению недочетов каллиграфического характера: несоблюдения наклона букв и равного расстояния между элементами букв, буквами и словами на строке; нарушения параллельности одинаково направленных штрихов, соразмерности пропорций прописных и строчных букв, линейности (соблюдение одинаковой высоты букв на всей строчке письма); искажения форм букв или их отдельных элементов и т. д. Коллективные упражнения по чистописанию следует связывать по мере возможности с изучаемым на уроке грамматическим материалом,

усвоением написания слов с непроверяемыми безударными гласными, двойными согласными и т. д.

Работа по каллиграфии содействует нравственному, эстетическому развитию школьников, воспитанию у них аккуратности, трудолюбия, добросовестного и старательного отношения к выполнению любой работы.

Программа предполагает взаимосвязанное и осознанное изучение всех ее разделов и единиц языка (предложения, слова, звука) с учетом их практической значимости для формирования речевых умений и навыков, грамотного, графически правильного письма.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных**

**УУД:**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

#### **Метапредметные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД:**

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**::

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты**

Общие предметные результаты освоения программы

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

**Развитие речи** (*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса*).

**Обучающийся научится:**

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

**Лексика** (*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса*).

**Обучающийся научится:**

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга – агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

**Морфология**

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;



- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### Орфография и пунктуация

#### Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
  - писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
  - писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
  - применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## Учебно-тематическое планирование

### Обучение грамоте (письмо)

Период обучения	Количество часов
Добукварный период	11
Основной (букварный) период	55
Послебукварный период	22
<b>Итого:</b>	<b>88</b>

### Русский язык

Раздел	Количество часов
Раздел. Наша речь	1
Раздел. Текст, предложение, диалог	3
Раздел. Слова, слова, слова ...	4
Раздел. Слово и слог. Ударение	4
Раздел. Звуки и буквы	28
<b>Итого:</b>	<b>40</b>

## Календарно-тематическое планирование.

### Обучение письму

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Примечание
<b>1 четверть</b>				
	<b>Добукварный период</b>	11		
1.	Пропись — первая учебная тетрадь.	1	03.09	
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1	04.09	
3.	Письмо овалов и полуовалов.	1	05.09	
4.	Рисование бордюров.	1	07.09	
5.	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1	10.09	
6.	Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу.	1	11.09	
7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево).	1	12.09	
8.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	1	14.09	
9.	Письмо коротких и длинных наклонных линий.	1	17.09	
10.	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	1	18.09	
11.	Письмо коротких и длинных линий.	1	19.09	
	<b>Букварный период</b>	55		
12.	Строчная и заглавная буквы А, а.	1	21.09	
13.	Строчная и заглавная буквы О, о.	1	24.09	
14.	Строчная буква и.	2	25.09	
15.	Заглавная буква И.		26.09	
16.	Строчная буква ы.	1	28.09	
17.	Строчная и заглавная буквы У, у.	1	01.10	
18.	Строчная и заглавная буквы Н, н.	1	02.10	
19.	Строчная и заглавная буквы С, с.	1	03.10	
20.	Строчная и заглавная буквы К, к.	1	05.10	
21.	Строчная и заглавная буквы Т, т.	2	08.10	
22.	Строчная и заглавная буквы Т, т. Закрепление.		09.10	
23.	Строчная и заглавная буквы Л, л.	1	10.10	
24.	Повторение и закрепление изученного.	1	12.10	
25.	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	1	15.10	
26.	Строчная и заглавная буквы В, в.	1	16.10	
27.	Строчная и заглавная буквы Е, е.	1	17.10	
28.	Строчная и заглавная буквы П, п	2	18.10	
29.	Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление.		19.10	
30.	Строчная и заглавная буквы М, м.	2	22.10	
31.	Строчная и заглавная буквы М, м. Закрепление.		23.10	

32.	Строчная и заглавная буквы З, з.	2	26.10	
<b>2 четверть</b>				
33.	Строчная и заглавная буквы З, з. Закрепление.		06.11	
34.	Повторение и закрепление изученного.	1	07.11	
35.	Строчная и заглавная буквы Б, б.	2	09.11	
36.	Строчная и заглавная буквы Б, б. Закрепление.		12.11	
37.	Строчная и заглавная буквы Д, д.	2	13.11	
38.	Строчная и заглавная буквы Д, д. Закрепление.		14.11	
39.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	2	16.11	
40.	Строчная и заглавная буквы Я, я. Закрепление.		19.11	
41.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	2	20.11	
42.	Строчная и заглавная буквы Г, г. Закрепление.		21.11	
43.	Строчная буква ч.	2	23.11	
44.	Заглавная буква Ч.		26.11	
45.	Буква ь.	2	27.11	
46.	Буква ь. Закрепление.		28.11	
47.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	2	30.11	
48.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Закрепление.		03.12	
49.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	2	04.12	
50.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Закрепление.		05.12	
51.	Строчная буква ё.	2	07.12	
52.	Заглавная буква Ё.		10.12	
53.	Строчная и заглавная буквы Й, й.	1	11.12	
54.	Строчная и заглавная буквы Х, х.	2	12.12	
55.	Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.		14.12	
56.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	2	17.12	
57.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Закрепление.		18.12	
58.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	2	19.12	
59.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.		21.12	
60.	Административная контрольная работа		24.12	
61.	Работа над ошибками. Строчная и заглавная буквы Э, э.	1	25.12	
62.	Письмо изученных букв, слогов, элементов		26.12	
<b>3 четверть</b>				
63.	Строчная буква щ.	1	11.01	
64.	Заглавная буква Щ. Сочетания ща, щу.	1	14.01	
65.	Письмо изученных букв. Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1	15.01	
66.	Строчные буквы ь, ь.	1	16.01	
67.	Письмо изученных букв, слогов.	1	18.01	
68.	Письмо изученных букв, элементов изученных букв.	1	21.01	
	<b>Послебукварный период</b>	22		
69.	Оформление предложений в тексте.	1	22.01	
70.	Оформление предложений в тексте. Повторение и	1	23.01	

	обобщение.			
71.	Правописание сочетаний жи-ши.	1	25.01	
72.	Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.	1	28.01	
73.	Правописание чк, чн, нщ.	2	29.01	
74.	Ударение.	1	30.01	
75.	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	2	01.02	
76.	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?		04.02	
77.	Слова, отвечающие на вопросы что делать? Что сделать?	2	05.02	
78.	Слова, отвечающие на вопросы что делать? Что сделать?		06.02	
79.	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое?	2	08.02	
80.	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое?		11.02	
81.	Правописание безударных гласных в корне слова.	3	12.02	
82.	Правописание безударных гласных в корне слова.		13.02	
83.	Правописание безударных гласных в корне слова.		15.02	
84.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	3	18.02	
85.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.		19.02	
86.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.		20.02	
87.	Заглавная буква в именах собственных.	1	22.02	
88.	<i>Словарный диктант. Закрепление изученного.</i>	1	04.03	

### Русский язык (систематический курс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Примечание
	<b>Раздел. Наша речь</b>	1		
1.	Наша речь. Устная и письменная речь.	1	05.03	
	<b>Раздел. Текст, предложение, диалог</b>	3		
2.	Текст (общее представление).	1	06.03	
3.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1	11.03	
4.	Диалог.	1	12.03	
	<b>Раздел. Слова, слова, слова ...</b>	4		
5.	Слово.	1	13.03	
6.	Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	1	15.03	
7.	«Вежливые слова».	1	18.03	
8.	Слова однозначные и многозначные Слова, близкие и противоположные по значению.	1	19.03	
	<b>Раздел. Слово и слог. Ударение</b>	4		
9.	Слог как минимальная произносительная единица.	1	20.03	
10.	Деление слов на слоги. Перенос слов.	1	22.03	
<b>4 четверть</b>				
11.	Правила переноса слов.	1	01.04	

12.	Ударение. Способы выделения ударения.	1	02.04	
	<b>Раздел. Звуки и буквы</b>	28		
13.	Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука.	1	03.04	
14.	Гласные звуки.	1	08.04	
15.	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	1	09.04	
16.	Слова с буквой э.	1	10.04	
17.	Обозначение ударного гласного буквой на письме.	1	12.04	
18.	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	15.04	
19.	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	2	16.04	
20.	Правописание гласных в ударных и безударных слогах .		17.04	
21.	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1	19.04	
22.	<i>Словарный диктант.</i> Согласные звуки.	1	22.04	
23.	Слова с удвоенными согласными.	1	23.04	
24.	Буквы Й и И.	1	24.04	
25.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	26.04	
26.	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1	29.04	
27.	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	1	30.04	
28.	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	03.05	
29.	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1	06.05	
30.	Парные глухие и звонкие согласные звуки.	1	07.05	
31.	Правописание парных звонких и глухих звуков на конце слов.	1	08.05	
32.	<i>Словарный диктант.</i> Шипящие согласные звуки.	1	10.05	
33.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1	13.05	
34.	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.	1	14.05	
35.	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1	15.05	
36.	<b>Административная контрольная работа.</b>	1	17.05	
37.	Заглавная буква в словах.	1	20.05	
38.	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов.	1	21.05	
39.	<b>Проект</b> «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	1	22.05	
40.	Повторение и обобщение изученного материала.	1	24.05	

## Рабочая программа по литературному чтению

Класс: 1

Количество часов: всего - 96 ч.; в неделю - 3 ч. (обучение грамоте – 66ч., литературное чтение – 30 часов)

Административных контрольных работ - 1, текущих контрольных работ - 0, тест-0, проверочная работа- 0, проектная работа – 1

Программа разработана на основе: Примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, 2014г. М.: «Просвещение». »

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов начального общего образования;
- примерной программы по литературному чтению;
- на основе авторской программы по предмету «Литературное чтение» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. - М.: Просвещение, 2014; УМК «Школа России».

Рабочая программа реализует следующие цели **обучения:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного чтения как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета способствует решению следующих **задач:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Актуальность**

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

### **Место предмета в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 1 год – 1 класс. Общее число учебных часов в 1 классе - 96 ч.; в неделю - 3 ч. (обучение грамоте – 66ч., литературное чтение – 30 часов) Продолжительность урока в 1 классе 35 минут. В течение учебного года возможна

корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Слушание (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие способности наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. Совершенствование звуковой культуры речи. Темп чтения - 30-40 слов в минуту.

#### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### **Работа с текстом художественного произведения**

Раскрытие содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им. Воспитание внимания к авторскому слову в художественном произведении.

Сопоставление слов, близких по значению; понимание значения слов и выражений в контексте: различение простейших случаев многозначности слов, отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание. Воспроизведение содержания текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике. Подробный пересказ небольших произведений с отчетливо выраженным сюжетом.

#### **Культура речевого общения**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.



**Круг детского чтения** В круг чтения детей входят произведения отечественных зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.

#### **Творческая деятельность обучающихся** (на основе литературных произведений)

Развитие возможности воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать своё настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывка из произведения. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом, создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие возможности понимать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

### **Планируемые результаты.**

#### **Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

### **Предметные результаты:**

1) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

2) умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

3) читать плавно безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

4) различать малые жанры фольклора;

5) находить средства художественной выразительности в тексте;

6) умение ориентироваться внутри книги;

7) задавать вопросы, отвечать на вопросы по тексту произведения.

### Обучающиеся научатся:

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– заучивать наизусть небольшие стихотворения;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

– различать рассказ и стихотворение.

### Обучающиеся получают возможность научиться:

• воспринимать художественную литературу как вид искусства;

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

• определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

• доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

• работать в группе, создавая инсценировки по произведению;

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор).

## Тематическое планирование.

### Учебно-тематическое планирование

#### Обучение грамоте

Период обучения	Количество часов
Добукварный период	9
Основной (букварный) период	40
Послебукварный период	15
<b>Итого:</b>	<b>64</b>

#### Литературное чтение

Раздел	Количество часов
Жили-были буквы.	<b>6</b>
Сказки, загадки, небылицы	4
Апрель, апрель. Звенит капель!	5
И в шутку и всерьёз.	5
Я и мои друзья.	6
О братьях наших меньших.	4
<b>Итого:</b>	<b>30</b>

### Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Примечание
<b>1 четверть</b>				
	<b>Добукварный период.</b>	<b>9</b>		
1.	«Азбука» - первая учебная книга.	1	04.09	
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1	05.09	
3.	Слово и предложение.	1	07.09	
4.	Слог.	1	11.09	
5.	Ударение.	1	12.09	
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	14.09	
7.	Звуки в словах.	1	18.09	
8.	Слог-слияние.	1	19.09	
9.	Повторение и обобщение пройденного материала.	1	21.09	
	<b>Букварный период.</b>	<b>40</b>		
10.	Гласный звук [ а ], буквы А, а.	1	25.09	
11.	Гласный звук [ о ], буквы О, о.	1	26.09	
12.	Гласный звук [ и ], буквы И, и.	1	28.09	
13.	Гласный звук [ ы ], буква ы.	1	02.10	
14.	Гласный звук [ у ], буквы У, у.	1	03.10	
15.	Согласные звуки [ н ], [ н' ], буквы Н, н.	1	<b>05.10</b>	

16.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	09.10	
17.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	10.10	
18.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	12.10	
19.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	16.10	
20.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	17.10	
21.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	19.10	
22.	Гласные буквы Е, е.	2	23.10	
23.	Гласные буквы Е, е.		24.10	
24.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	26.10	
<b>2 четверть</b>				
25.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	06.11	
26.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1	07.11	
27.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	09.11	
28.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	13.11	
29.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	14.11	
30.	Гласные буквы Я, я.	2	16.11	
31.	Гласные буквы Я, я.		20.11	
32.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	21.11	
33.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	23.11	
34.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	27.11	
35.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	28.11	
36.	Чтение слов, текстов с изученными буквами. Шутки, скороговорки, загадки. Закрепление.	1	30.11	
37.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	04.12	
38.	Гласные буквы Ё, ё.	2	05.12	
39.	Гласные буквы Ё, ё.		07.12	
40.	Звук [й], буквы Й, й. Повторение и обобщение.	1	11.12	
41.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	12.12	
42.	Гласные буквы Ю, ю.	2	14.12	
43.	Гласные буквы Ю, ю.		18.12	
44.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	19.12	
45.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	21.12	
46.	Мягкий глухой согласный звук [щ]. Буквы Щ, щ.	1	25.12	
47.	Согласные звуки [ф], [ф], буквы Ф, ф.	1	26.12	
<b>3 четверть</b>				
48.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	15.01	
49.	Русский алфавит.	1	16.01	
	<b>Послебукварный период.</b>	17		
50.	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик	1	18.01	

	Женя научился говорить букву «р».			
51.	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество.	1	22.01	
52.	История славянской азбуки. В. Куприн. Первый букварь.	1	23.01	
53.	А. С. Пушкин. Сказки. Литературная викторина.	2	25.01	
54.	Л. Н. Толстой. К. Д. Ушинский. Рассказы для детей.	1	29.01	
55.	К. И. Чуковский. Телефон. Творчество К. И. Чуковского.	1	30.01	
56.	К. И. Чуковский. Путаница.	1	01.02	
57.	В. В. Бианки. Первая охота. Мир животных в произведениях писателей и поэтов.	1	05.02	
58.	С. Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Творчество С. Я. Маршака. Литературная гостиная	1	08.02	
59.	М. М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока.	1	12.02	
60.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева, С. В. Михалков.	1	13.02	
61.	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Песенка-азбука. Творчество Б. В. Заходера. Литературная гостиная.	1	15.02	
62.	<b>Проект: «Живая Азбука».</b> Наши достижения. Планируем результаты изучения.	1	19.02	
63.	Хлеб – всему голова.	1	20.02	
64.	<b>Прощание с «Азбукой».</b>	1	22.02	

### Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Примечание
	<b>Раздел 1. Жили-были буквы.</b>	<b>6</b>		
1.	Вводный урок	1	05.03	
2.	В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»».	1	06.03	
3.	С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1	12.03	
4.	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	13.03	
5.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	15.03	
6.	Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».	1	19.03	
	<b>Раздел 2. Сказки, загадки, небылицы</b>	<b>4</b>		
7.	Е Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка».	1	20.03	
8.	Загадки, песенки. Русские народные потешки.	1	22.03	

<b>4 четверть</b>				
9.	Английские народные песенки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	02.04	
10.	Сказки А.С. Пушкина. Обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1	03.04	
	<b>Раздел 3. Апрель, апрель. Звенит капель!</b>	5		
11.	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1	09.04	
12.	Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1	10.04	
13.	Творчество С. Я. Маршака (Литературная гостиная).	1	12.04	
14.	<i>Интегрированный урок.</i> Литературное чтение И. Токмакова «Ручей», Е. Трутнева «Когда это бывает?» Изобразительное искусство «Рисование с натуры и по представлению простых по форме цветов».	1	16.04	
15.	Здравствуй, весна! (Литературная викторина).	1	17.04	
	<b>Раздел 4. И в шутку и всерьёз.</b>	5		
16.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «РРРЫ!».	1	19.04	
17.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	23.04	
18.	К Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1	24.04	
19.	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковский «Помощник».	1	26.04	
20.	Творчество Б. В. Заходера. (Литературная гостиная).	1	30.04	
	<b>Раздел 5. Я и мои друзья.</b>	6		
21.	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	1	03.05	
22.	Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?»	1	07.05	
23.	С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек. И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».	1	08.05	
24.	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	1	10.05	
25.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1	14.05	
26.	<b>Административная контрольная работа.</b> Проверка техники чтения.	1	15.05	
	<b>Раздел 6. О братьях наших меньших.</b>	4		
27.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...». И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет».	1	17.05	
28.	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата»	1	21.05	
29.	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».	1	22.05.	
30.	Мир животных в произведениях писателей и поэтов.	1	24.05	

# Рабочая программа по математике

Класс: 1

Количество часов: всего - 128 ч.; в неделю - 4 ч.

Административных контрольных работ - 1, текущих контрольных работ - 2, тест-3, проверочная работа- 5, проектная работа - 2

Программа разработана на основе примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой «Математика».М., Просвещение 2014 год

## Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена в соответствии с примерной образовательной программой начального общего образования, авторской программы М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой «Математика».

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
  - развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления
  - развитие пространственного воображения;
  - развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
  - формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
  - формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
  - развитие познавательных способностей;
  - воспитание стремления к расширению математических знаний;
  - формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

## Актуальность.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Предметное содержание направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности.

### Место предмета в учебном плане

Данная программа рассчитана на 1 год – 1 класс. Общее число учебных часов в 1 классе – 128 (4ч в неделю). Продолжительность урока в 1 классе 35 минут. В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.

### Учебно – тематическое планирование

#### Разделы программы:

#### 1. ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Роль математики в жизни людей и общества.

Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).

Сравнение групп предметов.

Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ... »

Пространственные и временные представления.

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше – ниже, слева – справа, левее – правее, сверху – снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

#### 2. ЧИСЛА ОТ 1 до 10. ЧИСЛО 0

Нумерация

Цифры и числа 1–5. Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник.

Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство».

Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

Цифры и числа 6 – 9. Число 0. Число 10.

Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.

Единица длины – сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины.

Понятия «увеличить на ... , уменьшить на ... ».

Сложение и вычитание

Сложение и вычитание вида  $\square \pm 1$ ,  $\square \pm 2$ .

Конкретный смысл и названия действий *сложение* и *вычитание*. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Сложение и вычитание вида  $\square + 1$ ,  $\square - 1$ ,  $\square + 2$ ,  $\square - 2$ . Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание*. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.

Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Сложение и вычитание вида  $\square \pm 3$ .



Приёмы вычислений.

Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач.

Сложение и вычитание вида  $\square \pm 4$ .

Решение задач на разностное сравнение чисел.

Переместительное свойство сложения.

Применение переместительного свойства сложения для случаев вида  $\square + 5$ ,  $\square + 6$ ,  $\square + 7$ ,  $\square + 8$ ,  $\square + 9$ .

Связь между суммой и слагаемыми.

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей. Вычитание в случаях вида  $6 - \square$ ,  $7 - \square$ ,  $8 - \square$ ,  $9 - \square$ ,  $10 - \square$ . Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Подготовка к решению задач в два действия – решение цепочки задач.

Единица массы – килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием. Единица вместимости литр.

### 3. ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20

Нумерация

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка.

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром.

Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации:  $10 + 7$ ,  $17 - 7$ ,  $17 - 10$ .

Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения.

Сложение и вычитание

Табличное сложение.

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ( $\square + 2$ ,  $\square + 3$ ,  $\square + 4$ ,  $\square + 5$ ,  $\square + 6$ ,  $\square + 7$ ,  $\square + 8$ ,  $\square + 9$ ). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения.

Табличное вычитание.

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

1) приём вычитания по частям ( $15 - 7 = 15 - 5 - 2$ );

2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.

Решение текстовых задач.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе».

### Планируемые результаты.

**Личностными результатами** обучающихся в 1 классе являются формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта);

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. - Проговаривать последовательность действий на уроке. - Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. - Учиться работать по

предложенному учителем плану. - Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. - Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД:**

- Способность **характеризовать** собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

- **Преобразовывать** информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

- Познавательный интерес к математической науке.

- Осуществлять **поиск необходимой информации** для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

#### **Коммуникативные УУД:**

- **Донести** свою позицию до других: **оформлять** свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Слушать и понимать речь других.

- Читать и пересказывать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

- Совместно **договариваться** о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих знаний и умений. Учащиеся должны **знать**: - названия и обозначения действий сложения и вычитания, таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания. Учащиеся должны **уметь**: - Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20. - Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20. - Записывать и сравнивать числа в пределах 20. - Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок). - Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного. - Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной. - Строить отрезок заданной длины. - Вычислять длину ломаной.

Учащиеся в совместной деятельности с учителем имеют возможность научиться: - использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения; (повышенный уровень) - использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины (сантиметр, дециметр), объема (литр) и массы (килограмм); - выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал; - выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое

отличие); - производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию; - решать задачи в два действия на сложение и вычитание; - узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты, - определять длину данного отрезка; - заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов; (повышенный уровень) - решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

Раздел	Виды деятельности
<p><b>Подготовка к изучению чисел и действий с ними.</b>  <b>Сравнение предметов и групп предметов.</b>  <b>Пространственные и временные представления</b>  Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).  Пространственные представления, взаимное расположение предметов: сверху, снизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между; рядом.  Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.  Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.  Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на....</p>	<p>Ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (вверху, внизу, слева, справа); сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер); вести счет предметов; работать с учебной книгой.  Сравнивать группы предметов, наблюдать, делать выводы, приводить примеры; работать в парах, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p>
<p><b>Сложение и вычитание</b>  Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=».  Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок.  Переместительное свойство суммы.  Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения).  Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.  Сложение и вычитание с числом 0.  Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.  Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.</p>	<p>Решать и записывать примеры на сложение используя математические знаки «+», «-», «=» и вычитание ;  Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности (правила записи примеров вида <math>5 + 1</math>). Строить монологическое высказывание. Иметь представление о задаче, структурных компонентах текстовых задач (условие, вопрос, решение, ответ), выполнять арифметические действия с числами, решать текстовые задачи арифметическим способом; приводить примеры; называть состав числа; называть и проговаривать компоненты сложения</p>

<p><b>Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.</b>  Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.  Число 0. Его получение и обозначение.  Сравнение чисел.  Равенство, неравенство. Знаки «&gt;», «&lt;», «=» .  Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2р., 5 р.  Точка, Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная.  Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.  Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).</p>	<p>Называть и записывать цифру натурального числа ; правильно соотносить цифру с числом предметов  Запоминать геометрические объекты: ломаная линия, ее элементы. Уметь составить задачу (математический рассказ) по схеме и математической записи</p>
<p><b>Числа от 1 до 20. Нумерация</b></p>	
<p>Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.  Сложение и вычитание вида <math>10+7, 17-7, 16-10</math>.  Сравнение чисел с помощью вычитания. Час. Определение времени по часам с точностью до часа.  Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними.  Килограмм, литр.  Табличное сложение и вычитание (26 ч).  Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.  Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.  Решение задач в 1 — 2 действия на сложение и вычитание.</p>	<p>Сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете; проговаривать последовательность чисел от 10 до 20  контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p>
<p><b>Сложение и вычитание</b></p>	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, ставить и формулировать проблемы</p>
<p><b>Итоговое повторение</b></p>	<p>Выполнять сложение и вычитание чисел; решать текстовые задачи  Выполнять сложение и вычитание чисел; решать текстовые задачи</p>

### Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Примечание
<b>1 четверть</b>				
	<b>Раздел. Подготовка к изучению чисел и действий с ними. Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления</b>	8		
1.	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.	1	04.09	

2.	Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).	1	05.09	
3.	Пространственные и временные представления. «Вверху». «Внизу». «Слева». «Справа».	1	06.09	
4.	Пространственные и временные представления. «Раньше». «Позже». «Сначала». «Потом». «За». «Между».	1	07.09	
5.	Сравнение групп предметов. Отношения «Столько же». «Больше». «Меньше».	1	11.09	
6.	Сравнение групп предметов. «На сколько больше?». «На сколько меньше?».	1	12.09	
7.	Закрепление знаний по теме Сравнение групп предметов. «На столько больше (меньше)?». Пространственные и временные представления .	1	13.09	
8.	<b>Проверочная работа № 1 «Пространственные и временные представления»</b>	1	14.09	
	<b>Раздел. Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.</b>	83		
9.	Понятия «много», «один». Цифра 1. Письмо цифры 1.	1	18.09	
10.	Числа 1 и 2. Письмо цифры 2.	1	19.09	
11.	Число 3. Письмо цифры 3.	1	20.09	
12.	Знаки: +, -, =. «Прибавить», «вычесть», «получится». Числа 1, 2, 3.	1	21.09	
13.	Число 4. Письмо цифры 4.	1	25.09	
14.	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1	26.09	
15.	Число 5. Письмо цифры 5.	1	27.09	
16.	Числа от 1 до 5. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1	28.09	
17.	<b>Странички для любознательных.</b>	1	02.10	
18.	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1	03.10	
19.	Ломаная линия.	1	04.10	
20.	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа № 2</b> по теме «Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры».	1	05.10	
21.	Знаки: «>» больше, «<» меньше, «=» равно.	1	09.10	
22.	Равенство. Неравенство.	1	10.10	
23.	Многоугольник.	1	11.10	
24.	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1	12.10	
25.	Числа 6, 7. Письмо цифры 7.	1	16.10	
26.	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1	17.10	
27.	Числа 8, 9. Письмо цифры 9.	1	18.10	
28.	Число 10. Письмо числа 10.	1	19.10	
29.	Числа от 1 до 10. Закрепление изученного материала.	1	23.10	
30.	<b>Проект: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».</b>	1	24.10	
31.	Сантиметр	1	25.10	
32.	Увеличить на... Уменьшить на...	1	26.10	
<b>2 четверть</b>				
33.	Число 0.	1	06.11	

34.	<b><u>Странички для любознательных- задания творческого и поискового характера.</u></b> Закрепление по теме «Числа от 1 до 10 и число 0».	1	07.11	
35.	<b><u>Что узнали. Чему научились.</u></b> Проверка знаний учащихся. №3 по теме « Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация .	1	08.11	
36.	Сложение и вычитание с числом 0. Закрепление изученного материала	1	09.11	
37.	<b><u>Защита проектов.</u></b>	1	13.11	
38.	Сложение и вычитание вида: $\square \pm 1$	1	14.11	
39.	Сложение и вычитание вида: $\square +1-1$ .	1	15.11	
40.	Сложение и вычитание вида: $\square \pm 2$	1	16.11	
41.	Слагаемые. Сумма.	1	20.11	
42.	Задача (условие, вопрос).	1	21.11	
43.	Составление и решение задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1	22.11	
44.	Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблиц.	1	23.11	
45.	Присчитывание и отсчитывания по 2.	1	27.11	
46.	Задачи на увеличение (уменьшение ) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов).	1	28.11	
47.	<b><u>Что узнали. Чему научились.</u></b> Проверка знаний учащихся № 4 по теме: «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание»	1	29.11	
48.	Сложение и вычитание вида: $\square \pm 3$	1	30.11	
49.	Сложение и вычитание вида: $\square +3-3$ .	1	04.12	
50.	Сложение и вычитание числа 3.	1	05.12	
51.	Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание числа 3». Решение текстовых задач (сравнение отрезков).	1	06.12	
52.	Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблиц.	1	07.12	
53.	Сложение и соответствующие случаи состава чисел. Присчитывание и отсчитывания по 3.	1	11.12	
54.	Решение задач.	1	12.12	
55.	Решение задач. Закрепление изученного материала по теме «Прибавить и вычесть число 3».	1	13.12	
56.	<b><u>Странички для любознательных.</u></b>	1	14.12	
57.	<b><u>Что узнали. Чему научились.</u></b> Закрепление изученного материала.	1	18.12	
58.	Закрепление изученного материала.	1	19.12	
59.	<b>Проверка знаний. № 5 по теме: «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание»</b>	1	20.12	
60.	Работа над ошибками. Обобщение.	1	21.12	
61.	<b>Проверим себя и свои достижения.</b> <b>Итоговый тест за 1 полугодие № 1 по теме: «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание»</b>	1	25.12	
62.	Закрепление изученного материала. Прибавить и вычесть 1, 2, 3.	1	26.12	

63.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1	27.12	
<b>3 четверть</b>				
64.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1	11.01	
65.	Сложение и вычитание вида: $\square + 4 - 4$ .	1	15.01	
66.	Закрепление изученного материала.	1	16.01	
67.	Задачи на разностное сравнение чисел. На сколько больше? На сколько меньше?	1	17.01	
68.	Решение задач.	1	18.01	
69.	Таблицы сложения и вычитания с числом 4.	1	22.01	
70.	Решение задач. Закрепление пройденного материала.	1	23.01	
71.	Перестановка слагаемых.	1	24.01	
72.	Перестановка слагаемых и ее применение для случаев прибавления 5, 6, 7, 8, 9.	1	25.01	
73.	Составление таблицы сложения + 5, 6, 7, 8, 9.	1	29.01	
74.	Закрепление пройденного материала. Состав чисел в пределах 10.	1	30.01	
75.	Состав чисел в пределах 10. Решение задач.	1	31.01	
76.	Состав чисел в пределах 10. Решение задач.	1	01.02	
77.	<b>Что узнали. Чему научились?</b>	1	05.02	
78.	Повторение изученного материала. <b>Контрольная работа № 1</b> по теме: «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание»	1	06.02	
79.	Связь между суммой и слагаемыми.	1	07.02	
80.	Решение задач.	1	08.02	
81.	Уменьшаемое, вычитаемое, разность.	1	12.02	
82.	Вычитание из чисел вида: $6 - \square, 7 - \square$ .	1	13.02	
83.	Вычитание из чисел вида: $6 - \square, 7 - \square$ . Связь сложения и вычитания. Решение задач.	1	14.02	
84.	Вычитание из чисел вида: $8 - \square, 9 - \square$ .	1	15.02	
85.	Вычитание из чисел вида: $8 - \square, 9 - \square$ . Решение задач.	1	19.02	
86.	Вычитание из чисел вида: $10 - \square$ .	1	20.02	
87.	Закрепление изученного материала.	1	21.02	
88.	Килограмм.	1	22.02	
89.	Литр.	1	05.03	
90.	<b>Что узнали? Чему научились? Контроль и учет знаний.</b> <b>Тест № 2</b> " Вычитание из чисел вида: $10 - \square$ ".	1	06.03	
91.	Работа над ошибками. Обобщение.	1	07.03	
	<b>Раздел. Числа от 1 до 20. Нумерация</b>	37		
92.	Названия и последовательность чисел от 10 до 20.	1	12.03	
93.	Образование чисел второго десятка из десятка и нескольких единиц.	1	13.03	
94.	Чтение и запись чисел второго десятка от 11 до 20.	1	14.03	
95.	Дециметр.	1	15.03	
96.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации:	1	19.03	

	10 + 7, 17 – 7, 17 – 10.			
97.	<b>Закрепление пройденного материала. Что узнали? Чему научились?</b>	1	20.03	
98.	<b>Контрольная работа №2 по теме: «Числа от 1 до 20. Нумерация».</b>	1	21.03	
99.	Работа над ошибками.Обобщение.	1	22.03	
100.	Подготовка к изучению таблицы сложения в пределах 20.	1	02.04	
101.	<b><u>Задачи творческого и поискового характера.</u></b>	1	03.04	
102.	Ознакомление с задачей в два действия.	1	04.04	
103.	Решение задач в два действия.	1	09.04	
104.	Решение задач в два действия.	1	10.04	
105.	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1	11.04	
106.	Сложение вида: □ +2, □ +3.	1	12.04	
107.	Сложение вида: □ +4.	1	16.04	
108.	Сложение вида: □ +5.	1	17.04	
109.	Сложение вида: □ +6.	1	18.04	
110.	Сложение вида: □ +7.	1	19.04	
111.	Сложение вида: □ +8, □ +9.	1	23.04	
112.	Таблица сложения.	1	24.04	
113.	Решение текстовых задач, числовых выражений.	1	25.04	
114.	Закрепление изученного материала. Задания творческого и поискового характера.	1	26.04	
115.	Приемы вычитания с переходом через десяток.	1	30.04	
116.	Вычитание вида: 11- □.	1	02.05	
117.	Вычитание вида: 12- □.	1	03.05	
118.	Вычитание вида: 13- □.	1	07.05	
119.	Вычитание вида: 14- □.	1	08.05	
120.	Вычитание вида: 15- □.	1	10.05	
121.	Вычитание вида: 16- □.	1	14.05	
122.	Вычитание вида: 17- □, 18- □	1	15.05	
123.	<b>Закрепление пройденного материала по теме «Табличное сложение и вычитание чисел». <u>Задачи творческого и поискового характера.</u></b>	1	16.05	
124.	<b>Административная контрольная работа.</b>	1	17.05	
125.	Работа над ошибками. Обобщение.	1	21.05	
126.	<b>Проект №2 «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».</b>	1	22.05	
127.	<b>Контроль и учет знаний. Проверим себя и свои достижения. Тест № 3 по теме : «Числа от1 до 20. Сложение и вычитание».</b>	1	23.05	
128.	Закрепление пройденного материала по теме «Сложение и вычитание до 10». «Геометрические фигуры».	1	24.05	



# Рабочая программа по окружающему миру

Класс: 1

Количество часов: всего – 64 ч.; в неделю – 2 ч.

Административных контрольных работ – 0, текущих контрольных работ – 0, тест – 0, практическая работа – 18, проектная работа – 4

Программа разработана на основе: примерной программы под редакцией А.А.Плешакова и программы для начальных классов УМК «ШКОЛА РОССИИ» М.: Просвещение, 2014

## Пояснительная записка.

Рабочая программа к курсу «Окружающий мир» составлена в соответствии с

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- примерной программы начального общего образования
- авторской программы Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы Окружающий мир к УМК А.А. Плешакова 1 класс Москва “Вако” 2014 г.

Изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1. формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
2. осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
3. формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
4. формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

## Актуальность и перспективность курса.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как

компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

### **Место предмета в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 1 год – 1 класс. Общее число учебных часов в 1 классе -62 (2ч в неделю). Продолжительность уроков 35 минут.

### **Учебно-тематическое планирование**

#### **Разделы программы.**

**Введение 1 ч.** Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьём Вопросиком и Мудрой Черепахой

#### **Что и кто? 20 ч.**

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина». Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растёт на подоконнике? Что растёт на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что такое зоопарк? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

#### **Как, откуда и куда? 12 ч.**

Как живет семья? Проект «Моя семья». Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут

реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берутся шоколад, изюм и мед? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

#### **Где и когда? 11 ч.**

Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа». Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда жили динозавры? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

#### **Почему и зачем? 22 ч.**

Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы». Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так назвали? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово?

#### **Планируемые результаты.**

В результате изучения окружающего мира первоклассники **научатся:**

- распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних; насекомых, рыб, птиц;
- распознавать основные признаки времён года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), животных;
- характеризовать изученные группы растений, животных, называя их существенные признаки, описывая особенности внешнего вида (по плану, предложенному учителем);
- характеризовать признаки времён года;
- объяснять значение используемых условных знаков (в учебнике, в рабочей тетради, дорожных знаков и др.):
- находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде;
- понимать правила поведения в природе;
- называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;
- называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;
- называть правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; знать о культуре поведения в общественных местах.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в природе;
- различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя ГПД;

- выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
- использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах; выполнять режим дня;
- рассказывать о растениях, грибах, животных, объясняя условия их жизни, способы питания, защиты и другие их особенности; по результатам экскурсий рассказывать о достопримечательностях родного города (села);
- объяснять отличия дикорастущих и культурных растений, связи растений и животных, приспособляемость животных к среде обитания, необходимость бережного отношения к редким видам растений и животных, значение Красной книги;
- объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;
- моделировать дерево, цветковое растение, гриб, насекомое и др.;
- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;
- осознавать необходимость бережного и сознательного отношения к своему здоровью (одежда, движение, здоровое питание, здоровый сон, соблюдение режима дня и др.).

### **Личностные результаты**

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников\*;
- потребность сотрудничества с взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

### **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные**

- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

### **Познавательные**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

### **Коммуникативные**

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

#### **Предметные результаты**

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России, узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;

#### **Тематическое планирование.**

<b>№ п / п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Виды деятельности и основное содержание</b>
1	Введение	1 час	Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире.
2	Что и кто?	20 часов	Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица. Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремний, известняк.

			<p>Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).</p> <p>Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.</p> <p>Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.</p> <p>Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.</p> <p>Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.</p> <p>Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.</p> <p>Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.</p> <p>Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.</p>
3	Как, откуда и куда?	13 часов	<p>Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.</p> <p>Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).</p> <p>Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.</p> <p>Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.</p> <p>Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).</p> <p>Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.</p>
4	Где и когда?	9 часов	<p>Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.</p> <p>Холодные и жаркие районы Земли.</p> <p>Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.</p> <p>Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры – удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.</p> <p>Одежда людей в прошлом и теперь.</p> <p>История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни.</p> <p>Правила безопасного обращения с велосипедом.</p> <p>Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.</p>

5	Почему и зачем?	21 часа	<p>Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.</p> <p>Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.</p> <p>Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.</p> <p>Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.</p> <p>Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.</p> <p>Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.</p> <p>Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.</p> <p>Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.</p> <p>Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.</p> <p>Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.</p> <p>Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.</p> <p>Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.</p> <p>Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.</p> <p>Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.</p>
<b>Итого:</b>		<b>64 часа</b>	

### Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Примечания
	<b>Раздел. Введение</b>	<b>1</b>		
1.	Водный урок! Задавайте вопросы! Экскурсия «Знакомство со школой»	1	03.09	
	<b>Раздел. Что и кто?</b>	<b>20</b>		
2.	Что такое Родина?	1	06.09	
3.	Что мы знаем о народах России?	1	10.09	
4.	Что мы знаем о Москве?	1	13.09	
5.	<b>Проект</b> «Моя малая Родина»	1	17.09	
6.	Что у нас над головой?	1	20.09	
7.	Что у нас под ногами? <u>Практическая работа</u> «Определяем камни»	1	24.09	
8.	Что общего у разных растений? <u>Практическая работа</u> «Изучаем части растений»	1	27.09	
9.	Что растет на подоконнике? <u>Практическая</u>	1	01.10	



	<u>работа</u> «Определяем комнатные растения»			
10.	Что растёт на клумбе? <u>Практическая работа</u> «Определяем растения клумбы»	1	04.10	
11.	Что это за листья? <u>Практическая работа</u> «Определяем деревья по листьям»	1	08.10	
12.	Что такое хвойники? <u>Практическая работа</u> «Определяем хвойные деревья»	1	11.10	
13.	Кто такие насекомые?	1	15.10	
14.	Кто такие рыбы?	1	18.10	
15.	Кто такие птицы? <u>Практическая работа</u> «Исследуем перья птиц»	1	22.10	
16.	Кто такие звери? <u>Практическая работа</u> «Исследуем шерсть зверей»	1	25.10	
17.	Что окружает нас дома?	1	08.11	
18.	Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным?	1	12.11	
19.	На что похожа наша планета?	1	15.11	
20.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»	1	19.11	
21.	Как живёт семья? <b>Проект</b> «Моя семья»	1	22.11	
	<b>Раздел. Как, откуда и куда?</b>	13		
22.	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? <u>Практическая работа</u> «Выполняем опыты с водой»	1	26.11	
23.	Откуда в наш дом приходит электричество? <u>Практическая работа</u> «Собираем электрическую цепь»	1	29.11	
24.	Как путешествует письмо?	1	03.12	
25.	Куда текут реки? <u>Практическая работа</u> «Готовим морскую воду»	1	06.12	
26.	Откуда берутся снег и лёд? <u>Практическая работа</u> «Выполняем опыты со снегом и льдом»	1	10.12	
27.	Как живут растения? <u>Практическая работа</u> «Учимся ухаживать за комнатными растениями»	1	13.12	
28.	Как живут животные? <u>Практическая работа</u> «Учимся ухаживать за животными живого уголка»	1	17.12	
29.	Как зимой помочь птицам? <u>Практическая работа</u> «Учимся мастерить кормушки и подкармливать птиц»	1	20.12	
30.	Откуда берётся и куда девается мусор? <u>Практическая работа</u> «Учимся сортировать мусор»	1	24.12	
31.	Откуда в снежках грязь? <u>Практическая работа</u> «Исследуем снежки и снеговую воду»	1	27.12	
32.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»	1	14.01	
33.	Когда учиться интересно?	1	17.01	

34.	<b>Проект</b> «Мой класс и моя школа»	1	21.01	
	<b>Раздел. Где и когда?</b>	9		
35.	Когда придет суббота?	1	24.01	
36.	Когда наступит лето?	1	28.01	
37.	Где живут белые медведи?	1	31.01	
38.	Где живут слоны?	1	04.02	
39.	Где зимуют птицы?	1	07.02	
40.	Когда появилась одежда?	1	11.02	
41.	Когда изобрели велосипед?	1	14.02	
42.	Когда мы станем взрослыми?	1	18.02	
43.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»	1	21.02	
	<b>Раздел. Почему и зачем?</b>	21		
44.	Почему Солнце светит днем, а звезды ночью?	2	04.03	
45.	Почему Солнце светит днем, а звезды ночью?		07.03	
46.	Почему Луна бывает разной?	1	11.03	
47.	Почему идет дождь и дует ветер?	1	14.03	
48.	Почему звенит звонок? <u>Практическая работа</u> «Изучаем возникновение звуков»	1	18.03	
49.	Почему радуга разноцветная?	1	21.03	
50.	Почему мы любим кошек и собак? <b>Проект</b> «Мои домашние питомцы»	1	01.04	
51.	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1	04.04	
52.	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1	08.04	
53.	Зачем мы спим ночью?	1	11.04	
54.	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1	15.04	
55.	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1	18.04	
56.	Зачем нам телефон и телевизор?	1	22.04	
57.	Зачем нужны автомобили?	1	25.04	
58.	Зачем нужны поезда?	1	29.04	
59.	Зачем строят корабли?	1	02.05	
60.	Зачем строят самолеты?	1	06.05	
61.	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1	13.05	
62.	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	1	16.05	
63.	Зачем люди осваивают космос?	1	20.05	
64.	Почему мы часто слышим слово «экология»? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»	1	23.05	

## Рабочая программа по музыке

Класс: 1

Количество часов: всего - 33 ч.; в неделю - 1 ч.

Административных контрольных работ - 0, текущих контрольных работ - 0, тест-0, проверочная работа- 0, проектная работа – 0

Программа разработана на основе: примерной образовательной программы начального общего образования и авторской программы «Музыка 1-4 классы», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2012.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы начального общего образования и программы «Музыка 1-4 классы», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2012.

Программа по музыке разработана с учётом специфики данного предмета, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **формирование** основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным ценностям России, музыкальной культуре разных народов;
- **развитие** восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- **обогащение** знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цель массового музыкального образования и воспитания - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

## Актуальность

Цели музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Данная программа рассчитана на 1 год – 1 класс. Общее число учебных часов в 1 классе -33(1ч в неделю). В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

#### Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

#### Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

#### Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «Музыка», включающей в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

#### ***Обучающиеся научатся:***

- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- участвовать в художественно-творческой деятельности
- приобрести первичные навыки пения, слушания;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния

### Тематическое планирование.

Наименование разделов и тем	Основные виды деятельности
<b>Раздел 1: Музыка вокруг нас (16 ч.)</b>	
И муза вечная со мной. Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Музыкальные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	Понимать: правила поведения на уроке музыки. Правила пения. Смысл понятий «Композитор – исполнитель – слушатель», муза. Определять настроение музыки, соблюдать певческую установку. Владеть первоначальными певческими навыками. Участвовать в коллективном пении. Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражая свое впечатление в пении, игре или пластике.
<b>Раздел 2: Музыка и ты (17 ч.)</b>	
Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». У каждого свой музыкальный инструмент. «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Чудесная лютня. Звучащие картины. Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера – сказка. «Ничего на свете лучше нету...».	Воспринимать художественные образы классической музыки. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении. Давать определения общего характера музыки. Ритмическая и интонационная точность во время вступления к песне Вслушиваться в звучащую музыку и определять характер произведения. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения. Имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Кол-во	Дата	Примечание
---	-----------------------------	--------	------	------------

п/п		часо в		
	<b>Раздел. Музыка вокруг нас</b>	16		
1.	И муза вечная со мной!	1	04.09	
2.	Хоровод муз.	1	11.09	
3.	Повсюду музыка слышна.	1	18.09	
4.	Душа музыки – мелодия.	1	25.09	
5.	Музыка осени.	1	2.10	
6.	Сочини мелодию.	1	9.10	
7.	Азбука, азбука каждому нужна... Музыкальная азбука.	1	16.10	
8.	Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель).	1	23.10	
9.	Музыка вокруг нас (повторение).	1	06.11	
10.	«Садко» (из русского былинного сказа).	1	13.11	
11.	Музыкальные инструменты (флейта, арфа).	1	20.11	
12.	Звучащие картины.	1	27.11	
13.	Разыграй песню.	1	04.12	
14.	Пришло Рождество, начинается торжество.	1	11.12	
15.	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	1	18.12	
16.	Музыка вокруг нас (обобщение раздела).	1	25.12	
	<b>Раздел. Музыка и ты</b>	17		
17.	Край, в котором ты живешь.	1	15.01	
18.	Поэт, художник, композитор.	1	22.01	
19.	Музыка утра. Музыка вечера.	1	29.01	
20.	Музыкальные портреты.	1	05.02	
21.	Разыграй сказку. Баба-Яга. Русская сказка.	1	12.02	
22.	У каждого свой музыкальный инструмент.	1	19.02	
23.	Музы не молчали.	1	05.03	

24.	Мамин праздник.	1	12.03	
25.	Музыкальные инструменты.	1	19.03	
26.	Чудесная лютя (по алжирской сказке).	1	02.04	
27.	Звучащие картины. Обобщение материала.	1	09.04	
28.	Музыка в цирке.	1	16.04	
29.	Дом, который звучит.	1	23.04	
30.	Опера-сказка.	1	30.04	
31.	Ничего на свете лучше нету...	1	07.05	
32.	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарь.	1	14.05	
33.	Музыка и ты. Обобщение материала.	1	21.05	



## Рабочая программа по изобразительному искусству

Класс: 1

Количество часов: всего – 32 ч.; в неделю – 1 ч.

Административных контрольных работ – 0, текущих контрольных работ – 0, тест – 0, практическая работа – 32, проектная работа – 0

Программа разработана на основе авторской программы «Изобразительное искусство»: Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. Изобразительное искусство: Рабочие программы. 1-4 класс/под ред. Б.М.Неменского. М.: «Просвещение», 2011 г. Учебник/Под редакцией Б.Неменского М.: «Просвещение», 2015г

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- примерной программы начального общего образования
- авторской программы «Изобразительное искусство» : Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. Изобразительное искусство: Рабочие программы. 1-4 класс/под ред.Б.М.Неменского. М.: «Просвещение», 2011 г. К учебнику Коротеева Е.И. Искусство и ты. Учебник. 1 класс.. Учебник/Под редакцией Б.Неменского М.: «Просвещение», 2015г

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

#### Цели курса

**Воспитание** эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство.

**Развитие** воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

**Освоение** первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества.

**Овладение** элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

#### Задачи курса

**Совершенствование** эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира.

**Развитие** способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.).

**Формирование** навыков работы с различными художественными материалами.

### **Актуальность**

Уникальность и значимость курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребенка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

### **Место предмета в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 1 год – 1 класс. Общее число учебных часов в 1 классе - 32 (1ч в неделю). В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.

### **Содержание учебного предмета**

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок. Три вида художественной деятельности (изобразительная, декоративная, конструктивная), определяющие все многообразие визуальных пространственных искусств, — основа познания единства мира этих визуальных искусств. Игровая, образная форма приобщения к искусству: три Брата-Мастера — Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки. Уметь видеть в окружающей жизни работу того или иного Брата-Мастера — интересная игра, с которой начинается познание связей искусства с жизнью. Первичное освоение художественных материалов и техник.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты:***

***В ценностно-эстетической сфере*** – эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

**В познавательной (когнитивной) сфере** – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

**В трудовой сфере** – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные результаты:**

– умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

– активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);

– обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

– формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

– формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты:**

**В познавательной сфере** – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

**В ценностно-эстетической сфере** – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

**В коммуникативной сфере** – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

**В трудовой сфере** – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**В итоге освоения программы учащиеся должны:**

– усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;

– приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах работы: живопись, графика, скульптура, дизайн, начало архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;
- развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- освоить выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);
- овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности – приобрести первичные навыки изображения предметного мира (изображение растений и животных);
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения в творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;
- приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира.

**Предметными результатами изучения изобразительного искусства являются формирование следующих способностей:**

***Обучающийся научится:***

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

### Тематическое планирование

№п /п	Наименование разделов	Основные виды деятельности
1 2 3 4 5 6 7 8 9	<p><b>Раздел 1: Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения</b></p> <p>Все дети любят рисовать. (Экскурсия)</p> <p>Изображения всюду вокруг нас. (Экскурсия)</p> <p>Мастер Изображения учит видеть. (Экскурсия)</p> <p>Изображать можно пятном. (Экскурсия)</p> <p>Изображать можно в объеме.</p> <p>Изображать можно линией.</p> <p>Разноцветные краски.</p> <p>Изображать можно и то, что невидимо.</p> <p>Художники и зрители (обобщение темы).</p>	<p>Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы</p> <p>Выставка детских работ и первый опыт их обсуждения.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p>
1 2 3 4 5 6 7 8	<p><b>Раздел 2: Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.</b></p> <p>Мир полон украшений.</p> <p>Красоту нужно уметь замечать.</p> <p>Цветы.</p> <p>Узоры на крыльях.</p> <p>Красивые рыбы.</p> <p>Украшения птиц.</p> <p>Узоры, которые создали люди</p> <p>Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).</p>	<p>Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы.</p> <p>Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев.</p> <p>Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах (например, из каких простых форм состоит тело у разных животных).</p> <p><b>Изображать</b> на плоскости заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).</p>

	<b>Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки</b>	<b>Рассматривать и сравнивать,</b> различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм.
1	Постройки в нашей жизни.	<b>Изображать</b> придуманные дома для себя и своих друзей или сказочные дома героев детских книг и мультфильмов.
2	Дома бывают разными.	
3	Домики, которые построила природа.	
4	Дом снаружи и внутри.	
5	Строим город.	
6	Все имеет свое строение.	
7	Строим вещи.	
8	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	
	<b>Раздел 4: Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу .</b>	<b>Рассматривать</b> изображения сказочных героев в детских книгах.
1	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	<b>Анализировать</b> украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их. <b>Изображать</b> сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.).
2	Праздник птиц. Конструирование из бумаги.	
3	Разноцветные жуки.	
4	Сказочная страна. Создание панно.	
5	Урок любования. Умение видеть.	
6	Весенний день	
7	Времена года.	
8	Здравствуй, лето! (обобщение темы).	

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
	<b>Раздел 1. Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения</b>	<b>9</b>		
1.	Изображения всюду вокруг нас.	1	03.09	
2.	Мастер Изображения учит видеть.	1	10.09	
3.	Изображать можно пятном.	1	17.09	
4.	Изображать можно в объеме.	1	24.09	
5.	Изображать можно линией.	1	01.10	
6.	Разноцветные краски.	1	08.10	
7.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1	15.10	
8.	Разноцветные краски	1	22.10	
9.	Художники и зрители (обобщение темы).	1	12.11	
	<b>Раздел 2. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения</b>	<b>8</b>		
10.	Мир полон украшений. Цветы.	1	19.11	
11.	Красоту надо уметь замечать	1	26.11	
12.	Узоры на крыльях. Ритм пятен	1	03.12	

13.	Красивые рыбы. Монотипия	1	10.12	
14.	Украшение птиц. Объемная аппликация	1	17.12	
15.	Узоры, которые создали люди.	1	24.12	
16.	Как украшает себя человек.	1	14.01	
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1	21.01	
	<b>Раздел 3. Ты строишь Знакомство с Мастером Постройки</b>	11		
18.	Постройки в нашей жизни.	1	28.01	
19.	Постройки в нашей жизни.	1	04.02	
20.	Дома бывают разными	1	11.02	
21.	Домики, которые построила природа.	1	18.02	
22.	Какие можно придумать дома.	1	04.03	
23.	Дом снаружи и внутри.	1	11.03	
24.	Строим город	1	18.03	
25.	Все имеет свое строение.	1	01.04	
26.	Строим вещи.	1	08.04	
27.	Город, в котором мы живем (обобщение темы) <i>Памятники архитектуры. Образ города</i>	1	15.04	
28.	Город, в котором мы живем (обобщение темы) <i>Памятники архитектуры. Образ города</i>	1	22.04	
	<b>Раздел 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу</b>	4		
29.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе «Праздник весны».	1	29.04	
30.	«Сказочная страна». Создание панно.	1	06.05	
31.	Разноцветные жуки	1	13.05	
32.	Времена года. Весенний пейзаж. <i>Пейзаж. Настроение в рисунке. Здравствуй, лето!</i> (обобщение темы)	1	20.05	

# Рабочая программа по технологии

Класс: 1

Количество часов: всего - 32 ч.; в неделю - 1ч.

Административных контрольных работ - 0, текущих контрольных работ - 0 , тест-0, проверочная работа- 0, проектная работа – 2.

Рабочая программа по технологии для 1 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2013) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

## Пояснительная записка

Программа предмета «Технология» разработана на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного воспитания личности граждан России.

### Актуальность.

XXI век – век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире значения о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

В 1 классе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результатов и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практику – ориентированную направленность. Его содержание показывает как использовать знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках является средством общего развития ребенка, становление социально значимых личностных качеств, а так же формирование системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

### Цели изучения технологии:

1. Приобретение личного опыта как основа обучения и познания;
2. Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
3. Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### Задачи:

1. Духовно-нравственное развитие учащегося, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы;
2. Формирование идентичности гражданина России в многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народа России, развитие способности к равноправному сотрудничеству; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;



3. Формирование целостной картины мира, освоение трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий проектной деятельности;

4. Развития познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценности ребенка;

5. Формирование в ходе проектной деятельности: внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку; умений переносить усвоенные теоретические знания практику изготовления изделий ручного труда; коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности; первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках; творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

### **Место предмета в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 1 год – 1 класс. Общее число учебных часов в 1 классе - 32 (1ч в неделю). В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы.**

#### **Результаты освоения учебного предмета**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

**Личностными** результатами является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметными** результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### **Содержание учебного курса**

#### **Содержание программы**

#### **Раздел I. Природная мастерская (7 ч)**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

*Проверим себя по разделу «Природная мастерская».*

#### **Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

*Проект «Аквариум».*

*Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».*

#### **Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

*Проект «Скоро Новый год!»*

*Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».*

#### **Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

*Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская».*

#### **Итоговый контроль (1ч)**

Что узнали, чему научились.

### **Тематическое планирование**

#### **Распределение учебных часов по разделам программы**

Название разделов	Количество часов
Природная мастерская	7
Пластилиновая мастерская	4
Бумажная мастерская	16
Текстильная мастерская	5
Итого	32

#### **Тематическое планирование учебного материала**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Примечание
	<b>Раздел I. Природная мастерская</b>	<b>7</b>		
1.	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села	1	06.09	
2.	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы	1	13.09	
3.	Листья и фантазии. Семена и фантазии	1	20.09	
4.	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей,	1	27.09	

	каштанов			
5.	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	4.10	
6.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	11.10	
7.	Природные материалы. Как их соединить?	1	18.10	
	<b>Раздел II. Пластилиновая мастерская</b>	<b>4</b>		
8.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	25.10	
9.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	08.11	
10.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	15.11	
11.	<i>Проект «Аквариум».</i>	1	22.11	
	<b>Раздел III. Бумажная мастерская</b>	<b>16</b>		
12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1	29.11	
13.	<i>Проект «Скоро Новый год!»</i>	1	06.12	
14.	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	13.12	
15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	20.12	
16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	27.12	
17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	17.01	
18.	Наша родная армия	1	24.01	
19.	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	31.01	
20.	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	7.02	
21.	Шаблон. Для чего он нужен?	2	14.02	
22.	Шаблон. Для чего он нужен?		21.02	
23.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	07.03	
24.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	14.03	
25.	Весна. Какие краски у весны?	1	21.03	
26.	Настроение весны. Что такое колорит?	1	04.04	
27.	Праздники весны и традиции. Какие они?	1	11.04	
	<b>Раздел IV. Текстильная мастерская</b>	<b>5</b>		
28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	18.04	
29.	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	25.04	
30.	Вышивка. Для чего она нужна?	2	02.05	
31.	Вышивка.		16.05	
32.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	23.05	